

Meezingen met 1000 stemmen

Vocaal

1000 stemmen in Carré, 8/9 aldaar.

●●●○○

Door MISCHA SPEL

Een van de prikkelende aspecten van amateurkunst is dat ze je dwingt na te denken over de grondslagen van cultuur. Is het voldoende als samen zingen 'leuk' is, afgezien van de esthetische uitkomst? Is het dan nog kunst, of meer 'sociale cultuur'? En is het één meer waard dan het ander?

Juist nu de kunsten onder vuur liggen, zijn die vragen relevant. Hoe zou die discussie gevoerd zijn in het Amsterdamse bloeiseizoen 1887-1888? Het Concertgebouwworkest werd opgericht, het Concertgebouw verrees, Theater Carré óók. Alle viereen dit seizoen hun 125-jarig jubileum. Met, mede, participatieprojecten. Toeloop en relevantie moet je als theater dagelijks fel bevechten.

Theater Carré beet het spits af van de jubileumfestiviteiten met twee concerten door duizend Amsterdamse amateurzangers. Het concept is hartverwarmend – typerend voor de grenzen slechtende, bindende aanpak van componist Merlijn Twaalfhoven. Duizend Amsterdammers werkten toe naar een klein uur durende zangpresentatie, die de stad op zijn breedst moest doen klinken.

Werkte het? Niet overal even goed. De 25 solisten die elk een groep van veertig zangers verzamelden, klonken soms stroef, soms geweldig, soms onverstaanbaar. De estafette-opzet met groepen die her en der opdoken of wegstreamden, gaf de vocale vloedstroom vaart, maar onderstreepte ook de grote onderlinge kwaliteitsverschillen. Eén moment was onvergetelijk: waar de Marokkaanse powerzang van Mohammed El Habib naadloos overging in eigenlijk heel verwante fadozang. Daar ontsteeg de muziek grenzen en bewees ze zonder woorden een humanistisch idee. Verder verzandde de samenhang van duizend stemmen soms ook gewoon in een woud van stemmen. Maar juist daar begon een peuter mee te dirigeren, onder de uitroep: „Mooi hè mama!”

Carré wilde met *Duizend stemmen* aantonen dat het een theater is voor alle Amsterdammers. Er had van alles beter gekund, maar soms moet je er als recensent het zwijgen toe doen. Of beter: meezingen.

